

Þinn eiginn ritstjóri – tékklisti fyrir höfunda

© Anna Lára Árnadóttir
www.annalaraa.com

Grípandi byrjun á sögunni

- ☐ Grípur fyrsta setningin lesendur?
- ☐ Er byrjunin lýsandi fyrir söguna?
- ☐ Er fyrirboði fyrir það sem koma skal?

Uppbygging setninga

- ☐ Er setningin skýr og auðveld í lestri?
- ☐ Hefur setningin ákveðið markmið?
- ☐ Leiðir setningin yfir í góða atburðarás?

Yfirferð á orðavali

- ☐ Ertu að reyna fylla upp í setningarnar?
- ☐ Er búið að fara yfir og taka út uppfyllingarorð?
- ☐ Ertu að horfa á textan frá hlutlausu sjónarhorni?

Flæði sögunnar

- ☐ Er búið að leggja línurnar og skipuleggja söguna?
- ☐ Ertu komin með rauða þráðinn í gegnum söguna?
- ☐ Er samræmi í tón, ritstíl og sjónarhorni sögunnar?

Staðreyndir & smáatriði

- ☐ Er búið að yfirfara öll smáatriðin?
- ☐ Er sagan trúverðug fyrir lesendur?
- ☐ Er búið að yfirfara allar staðreyndir?

Markmið sögunnar

- ☐ Er búið að skilgreina hvert markmiðið er?
- ☐ Er sagan að skilja eitthvað eftir sig fyrir lesendur?
- ☐ Ertu að senda skilaboð með sögunni?

Ekki gleyma að lesa söguna þína upphátt, farðu svo yfir hana og vertu óhrædd/ur að breyta því sem þarf!

Er einhver annar búin að lesa söguna þína og gefa þér gagnrýni?

Fáðu óháðan aðila til að yfirfara söguna og segja þér hvað mætti fara betur og hvað ekki!